Вениамин Степанович Боровец

историк, литератор, член Союза писателей России, член редакционного совета издательства «Русская энциклопедия» (Красноярское отделение).

Вениамин Степанович Боровец родился 27 июля 1939 г. в Красноярске.

Отец Вениамина Степановича был секретарем комсомольской организации в д. Сельчуки и активным участником создания колхоза. После армии работал участковым в д. Михайловка, затем его перевели в Красноярск. Затем судьба забросила его в Кемеровскую область. В 1941 году он ушел на фронт, а мать с двумя маленькими детьми поехала в Сибирь к родственникам. В деревеньку Денисово от Канска они приехали в суровые декабрьские морозы в кузове грузовика. Мать сильно простудилась, заболела и умерла в феврале 1942 года.

Маленький Вениамин воспитывался с сестрой и двоюродными братьями у дедушки Захара и бабушки Маланьи. Здесь он пошел в 1946 году в Денисовскую школу и учился до пятого класса. Он всей душой «прикипел» к охоте и полюбил родную таёжную Сибирь. В 1951 году за Вениамином и его сестрой Тамарой приехал отец и увез их на Кубань.

Окончив среднюю школу, Вениамин в 1956 году пошел учиться на токаря. Но Сибирь звала и манила и в 1957 году он вернулся в родное Денисово - работал грузчиком в колхозе, токарем в Денисовской МТС.

Служил в Советской Армии 3 года, был командиром отделения, водителем первого класса.

Вернувшись в Красноярск, работал шофёром-лесовозчиком, мастером по обслуживанию автомобилей.

Закончил исторический факультет Красноярского пединститута. Начал писать на исторические темы. Более полувека назад, когда живы были участники Гражданской войны, он обошёл Тасеевскую республику вдоль и поперёк пешком по тайге от деревни к деревне: нож, записная книжка и фотоаппарат. Каждое лето - от старика к старику, по крупицам собирал воспоминания о партизанах-тасеевцах, о карателях-красильниковцах, о белочехах и их боях на земле сибирской.

В 1977 году опубликовал повесть «Бурям навстречу» о Гражданской войне в Сибири. В периодических изданиях, коллективных сборниках опубликованы рассказы, очерки, стихи. В 1995-1998 гг. Боровец В.С. являлся членом редакционной коллегии «Енисейского энциклопедического словаря».

В 2001 г. вышла в свет его повесть «Зазубринские костры», в которой рассказывается о яркой и трагической судьбе писателя В. Я. Зазубрина, автора первого советского романа о Гражданской войне в России – «Два мира». В. С. Боровец автор романа-эссе «Вечный крест» и повестей «Тасеевцы» и «Таежный пал».

В 2006 году за свой счёт и в авторской редакции была издавна большая по объёму книга - роман-эссе "Вечный крест", над которым Вениамин Боровец работал несколько лет. По собственному признанию автора, роман "писался с радостью, светлыми надеждами, печалями, тревогами, болью и... со слезой". На документальной основе, включая и личные переживания, достоверно и впечатляюще автор неторопливо, "через слезу" ведёт повествование о трагической любви и бессмертном подвиге подольских курсантов, среди которых было немало сибиряков. В книгу также вошла ранее написанная повесть "Тасеевцы" - о партизанах красной Тасеевской республики.

Вениамин Боровец при работе над каждым произведением следует совету А. С. Грибоедова: "Писать надо, как жить: свободно и свободно". Его роман и повести написаны живым, без вычурности и красивостей, русским языком - будто автор просто беседует с читателем о жизни, причём язык не засорён вульгаризмами, блатными словечками, иностранщиной...

В 2014 году исполняется 95 лет окончания Гражданской войны на территории нашего района. С 2002 по 2012 годы на базе Денисовской школы реализовывалась летняя образовательная программа «Тасеевская партизанская республика—взгляд из XXI века» и ее постоянным участником был В.С. Боровец. Участники программы совершали пешеходные, автобусные экскурсий, передвигались на телегах и верхом на лошадях и знакомились с историческими памятными местами Дзержинского района, реставрировали памятники времен Гражданской войны, ухаживали за могилами участников ВОВ. Всегда рядом с ребятами был Вениамин Степанович. Он подробно рассказывал о ходе партизанских сражений, учил рисовать схемы и карты, помогал выпускать боевые листки и молнии.

Принято считать, что ощущение эпохи хранится в обществе в среднем сто лет, поэтому сейчас, спустя 104 года, память о «той единственной, гражданской» находится на грани исчезновения. И большое счастье, что Вениамину Степановичу удалось в своих произведениях мастерски запечатлеть её важнейшие страницы навсегда! Он немало сделал для того, чтобы молодое поколение Дзержинского района знало историю своей малой Родины.